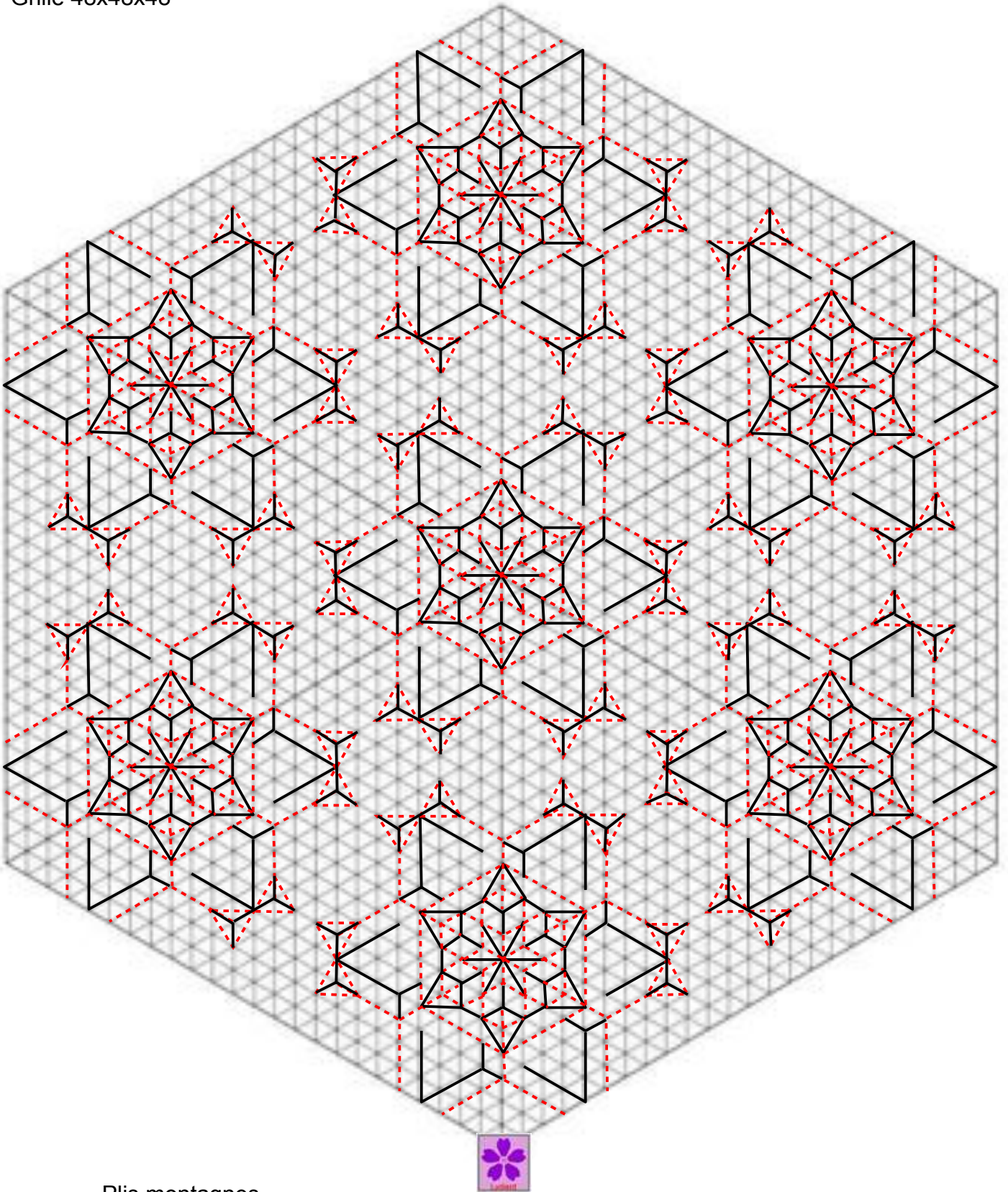


Tutorial 857
Lydia Diard



Crease Pattern 857

Grille 48x48x48

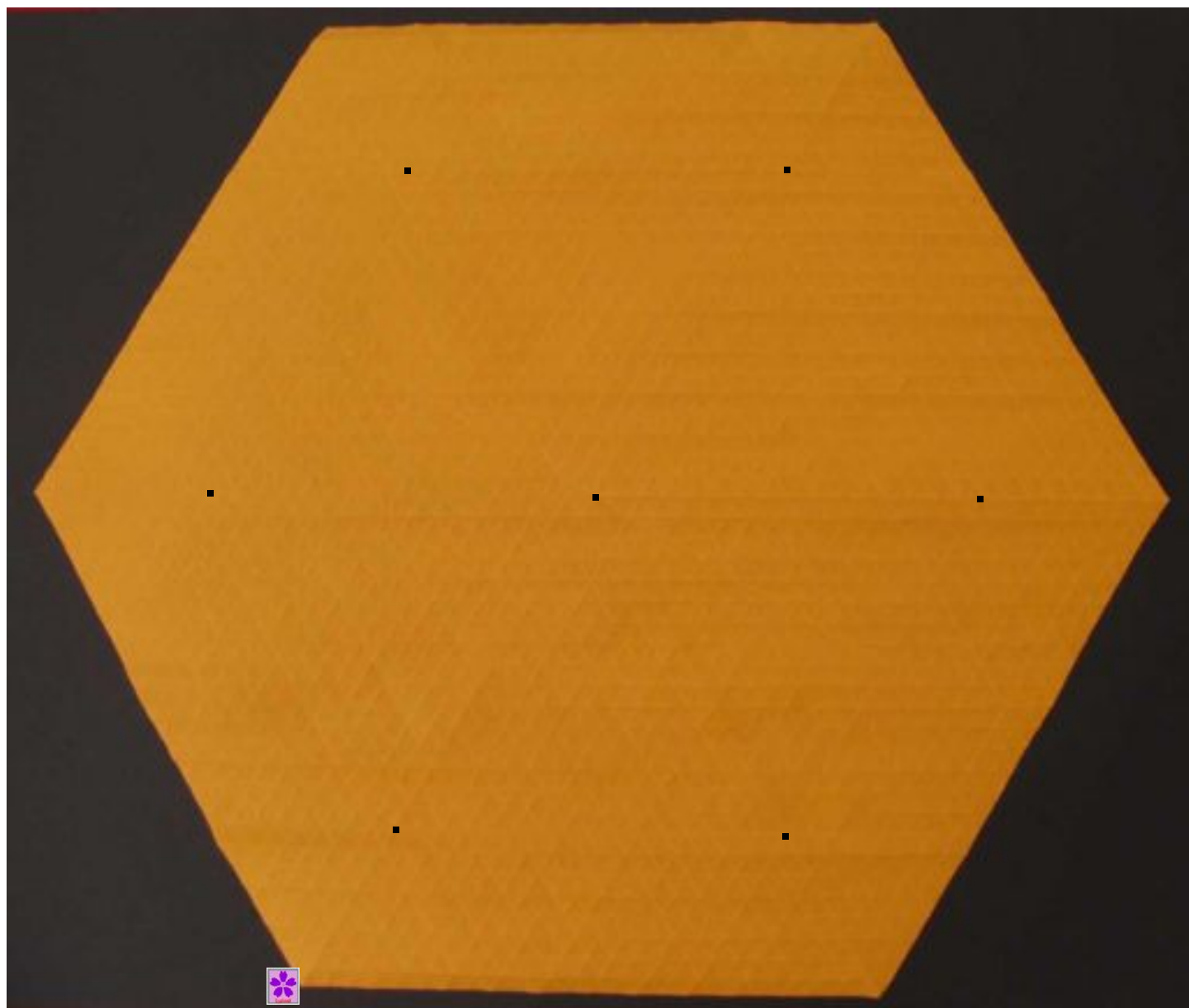


— Plis montagnes

- - - Plis vallées

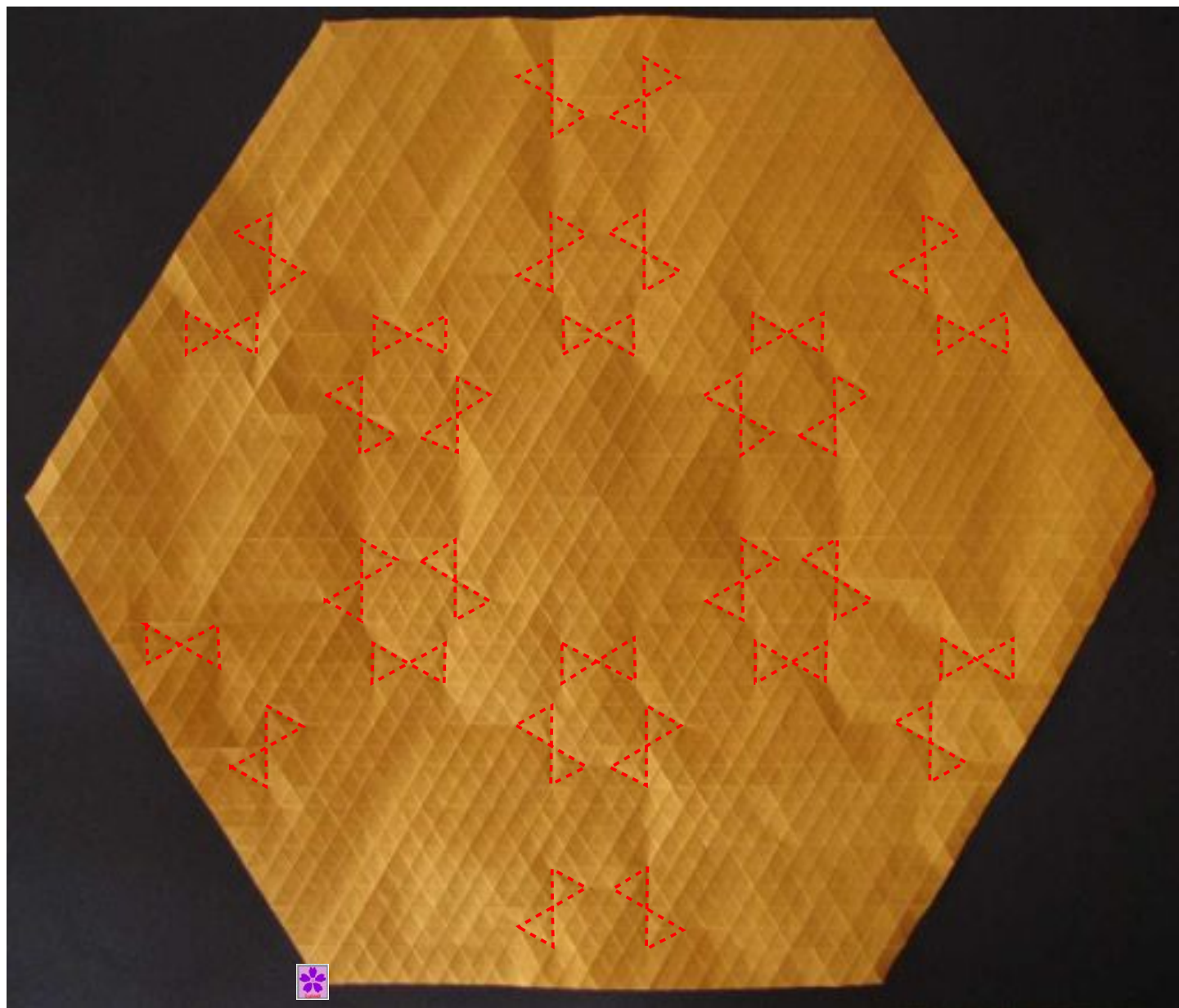


Tutorial 857



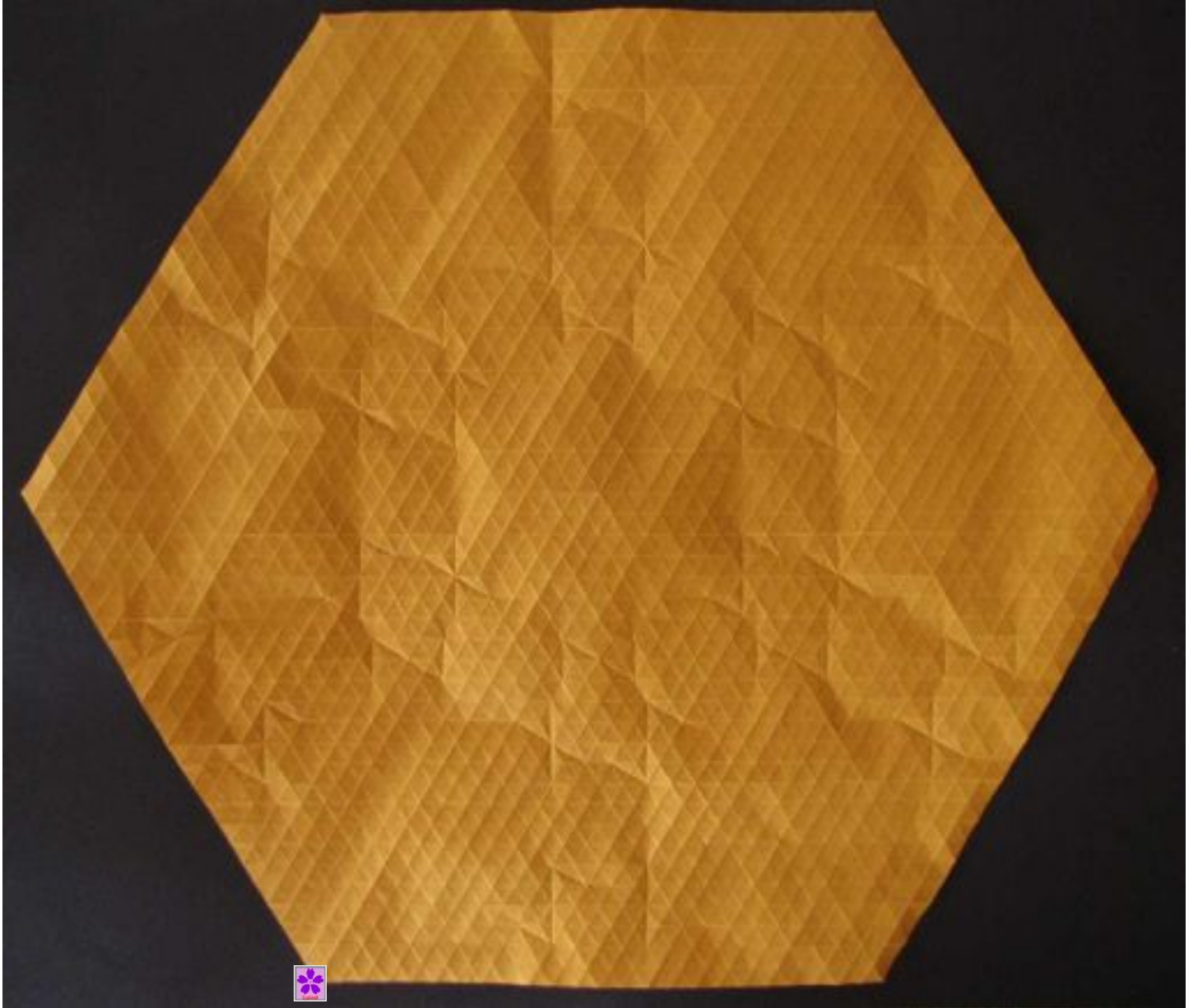
- 1- Faire un hexagone dans un carré de 53,5 cm de côté, le subdiviser en 48x48x48. Le papier Tant est vivement recommandé pour ce modèle.
- 2- Marquer le centre des motifs.

Tutorial 857



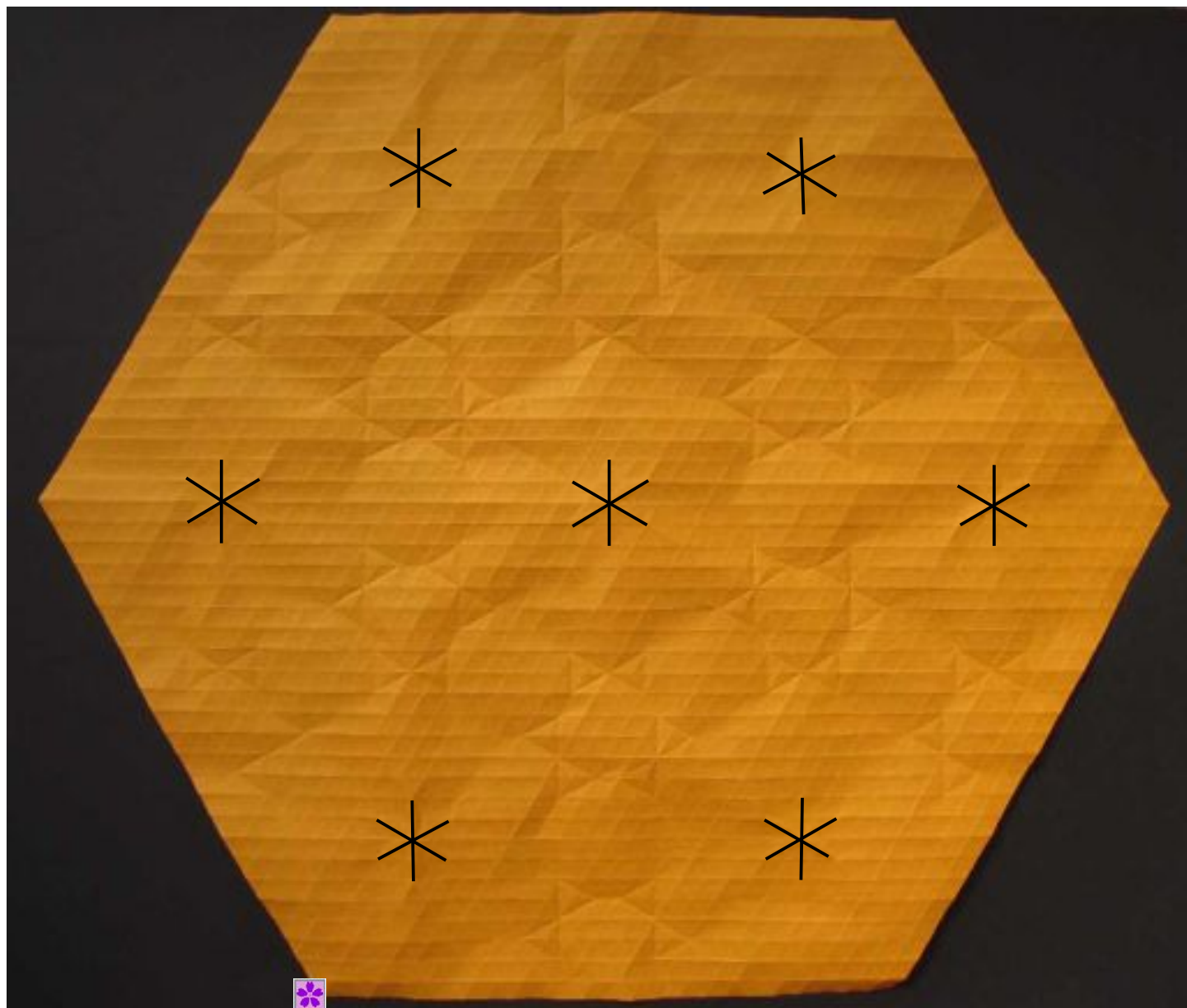
3- Faire les plis vallées des "futurs soufflets". Astuce : prendre un stylo qui ne fonctionne plus du tout pour marquer les plis et les plier ensuite normalement en plis vallées.

Tutorial 857



Voici le résultat.

Tutorial 857



4- Faire les plis montagnes des centres des motifs.

Tutorial 857



Voici le résultat.

Tutorial 857



5- Faire un hexagone de "3 plis".

Tutorial 857



6- Sur chaque sommet de l'hexagone faire un triangle twist.



7- Refermer le triangle twist comme le montre la figure ci-dessus.

Tutorial 857



Voici le résultat.

Tutorial 857



8- Retourner. Sur l'envers inverser le pli vallée en pli montagne.

Tutorial 857



Voici le résultat.

Tutorial 857

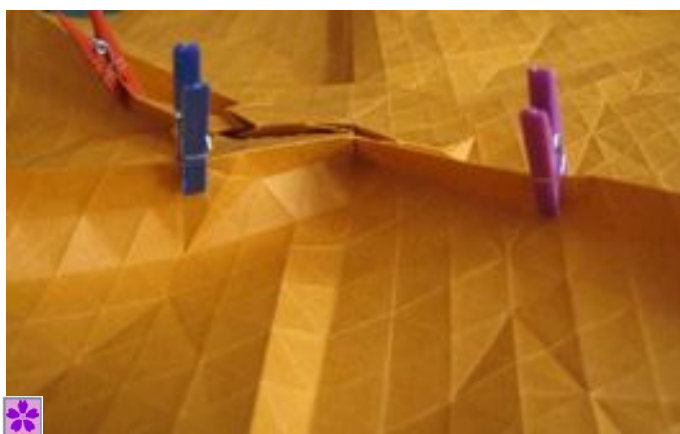


Résultat de l'envers.



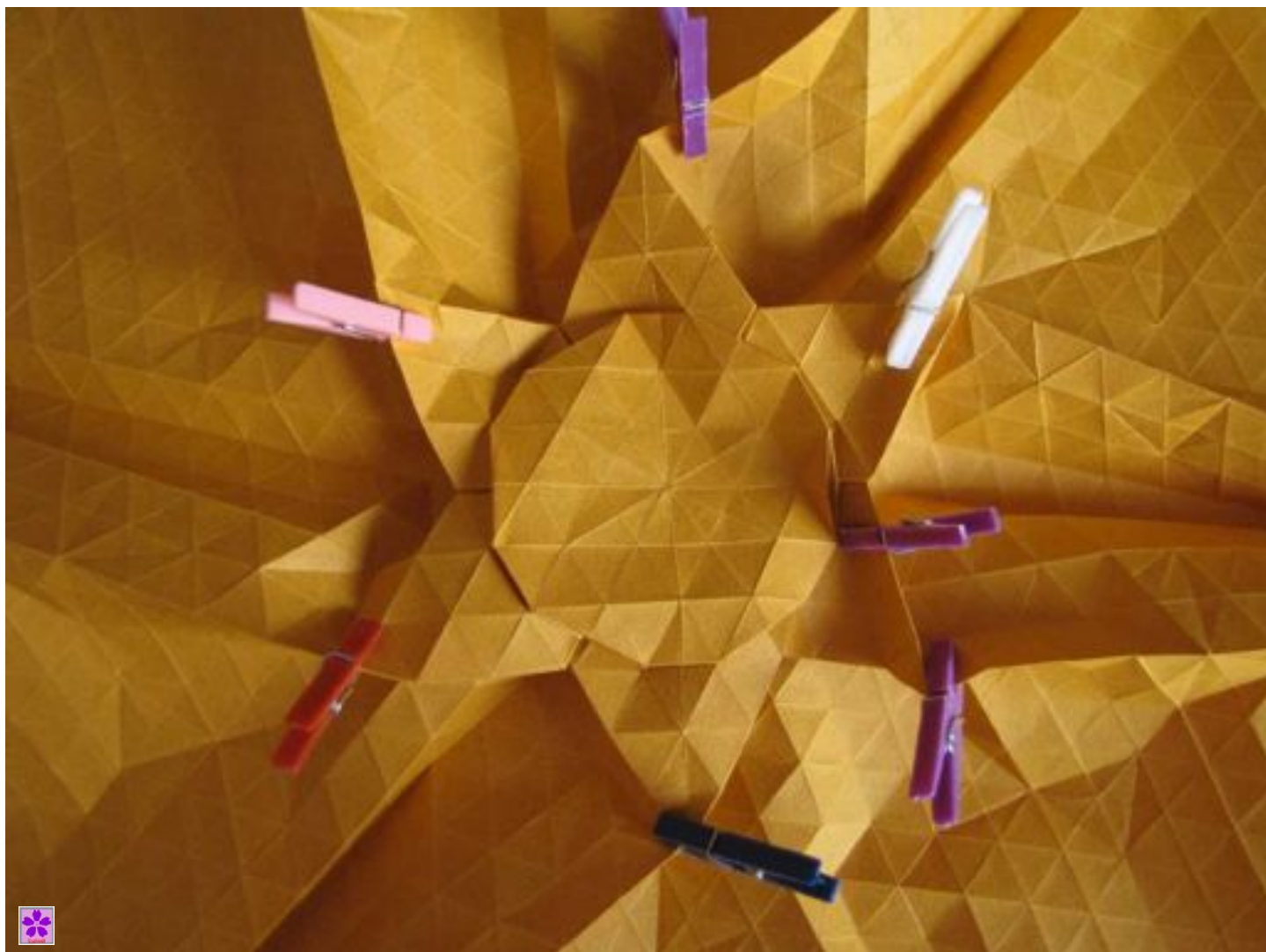
Résultat de l'endroit.

Tutorial 857



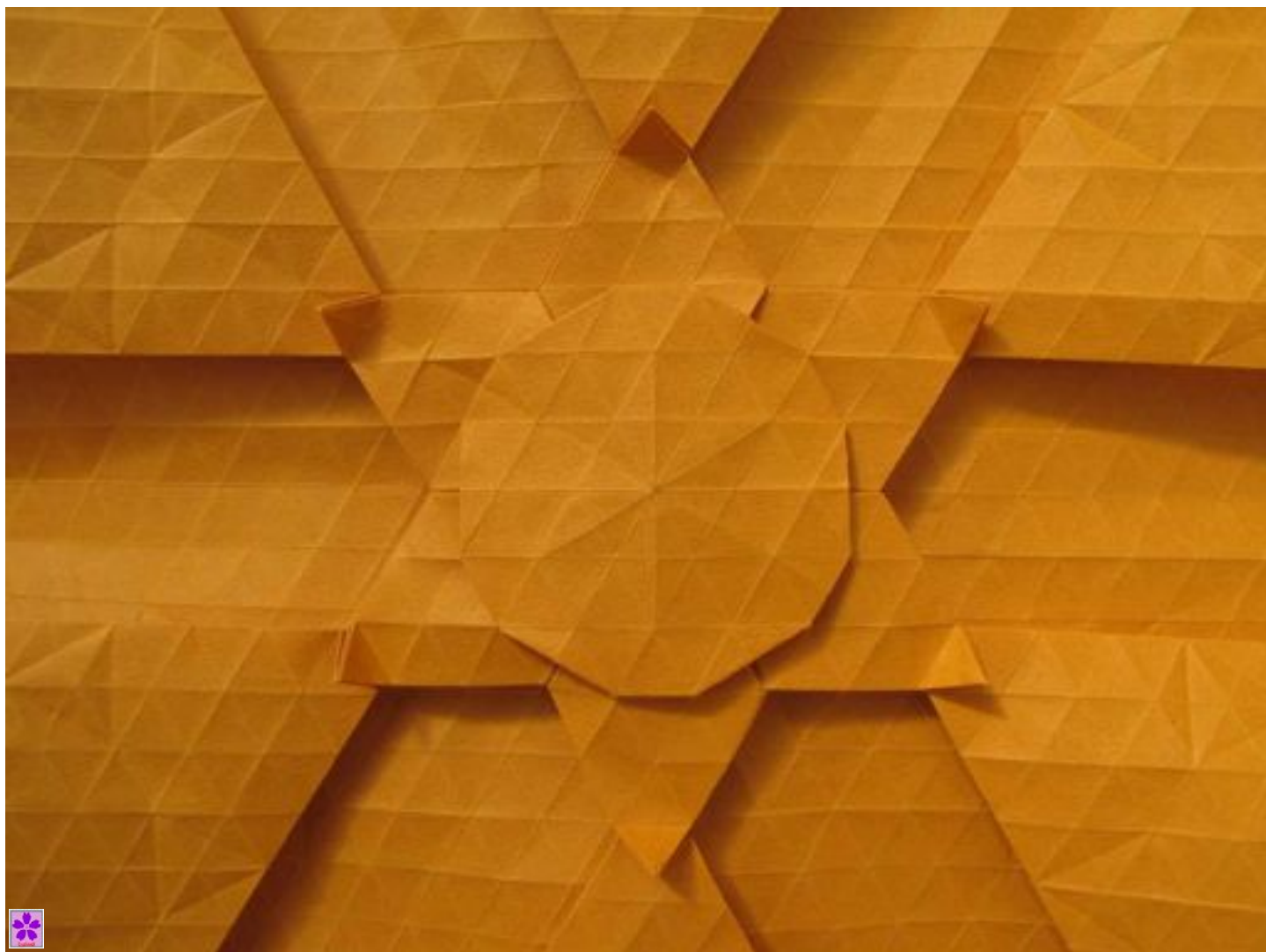
9- Sur l'endroit faire un 120-Degree Pleat Intersection pour former l'étoile.

Tutorial 857



Voici le résultat.

Tutorial 857



10- Faire les "soufflets" (voir introduction tutorial sur mon site, méthode Lydia des "soufflets"
Rabbit-ear Triangle Sink d'Eric Gjerde.
http://lydia.diard.pagesperso-orange.fr/tutorials_pdf/1fichPDFintro.pdf

Faire les autres motifs de la même façon.

Tutorial 857

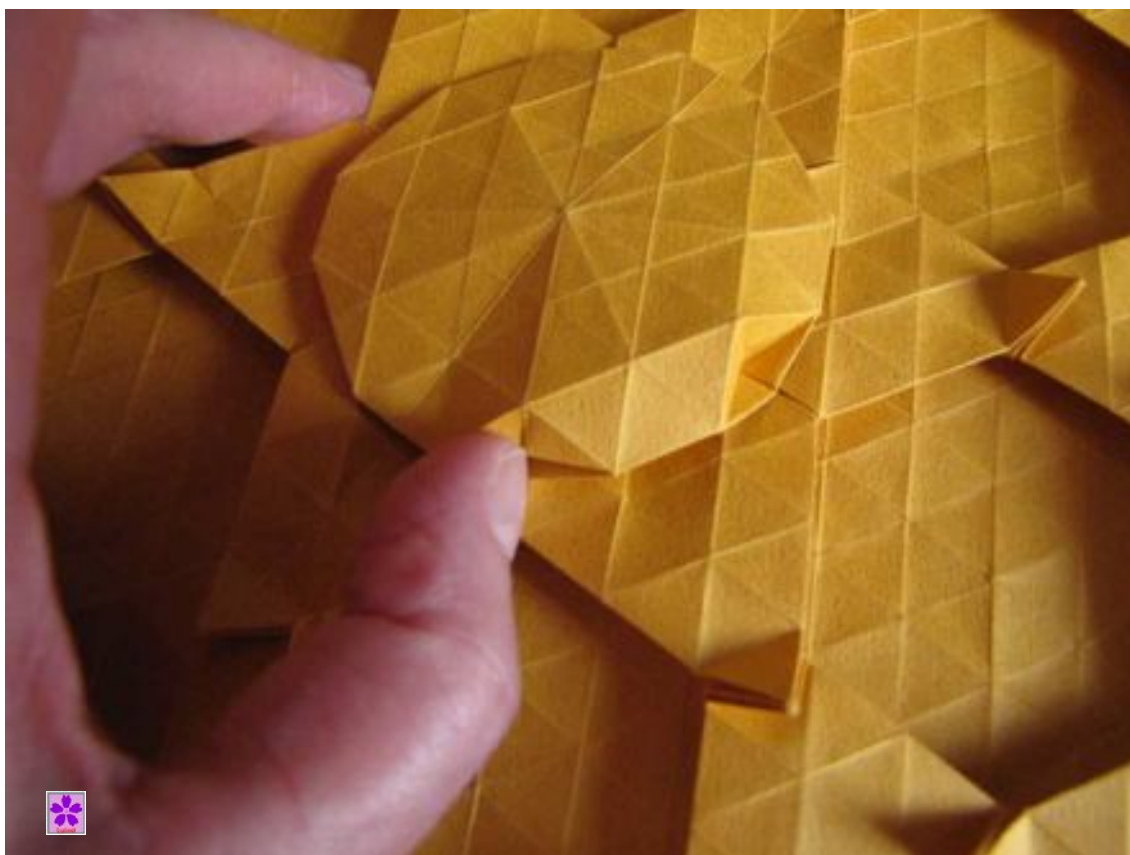


Résultat de l'endroit.



Résultat de l'envers.

Tutorial 857



11- Faire un enfoncement comme montré ci-dessus.



Voici le résultat.

Tutorial 857



12- Faire des enfoncements comme montré ci-dessus. Retourner.



13- Faire un enfoncement sur le centre en douceur pour former l'étoile, la pince à timbre peut être une aide.