

# Tutorial 941 et variante

Lydia Diard

Recto 941

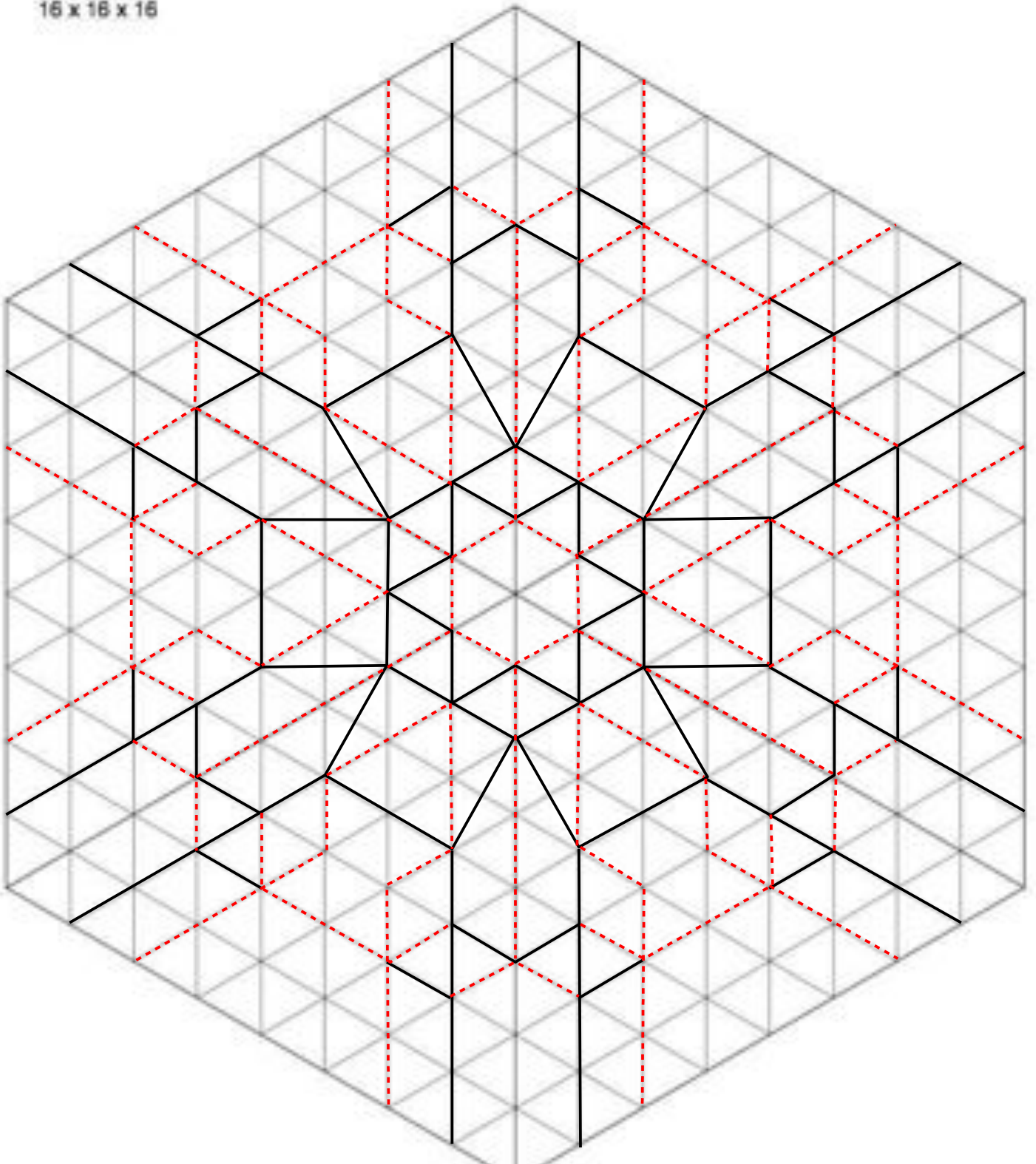


Création, photo, pliage : "Lydiard"  
Papier Tant bleu  
Carré de départ : 53,5 cm, modèle fini : 34 cm.  
Grille 48x48x48

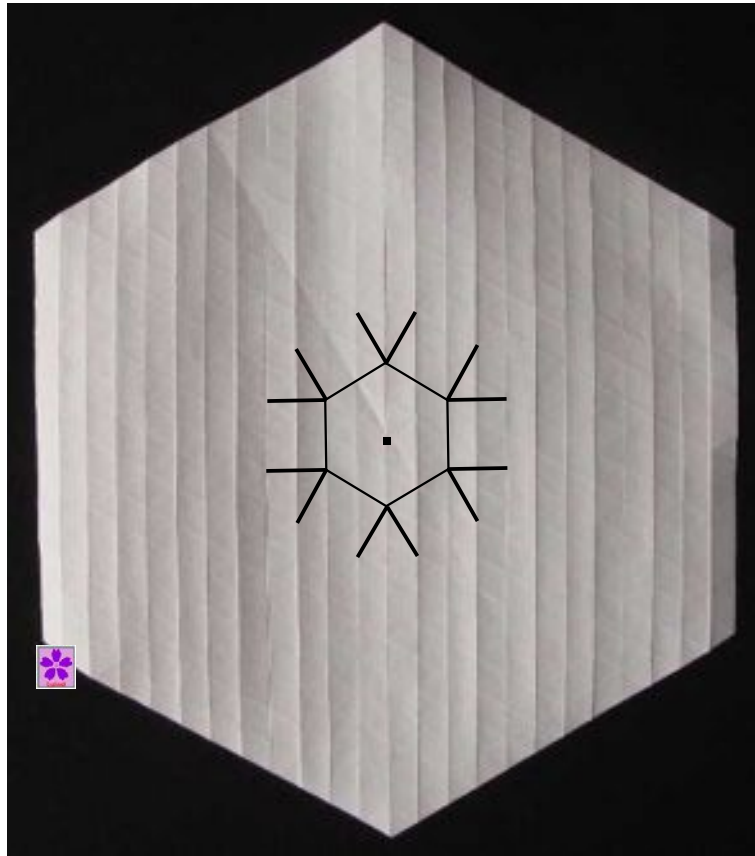
# Crease Pattern 941

Lydia Diard

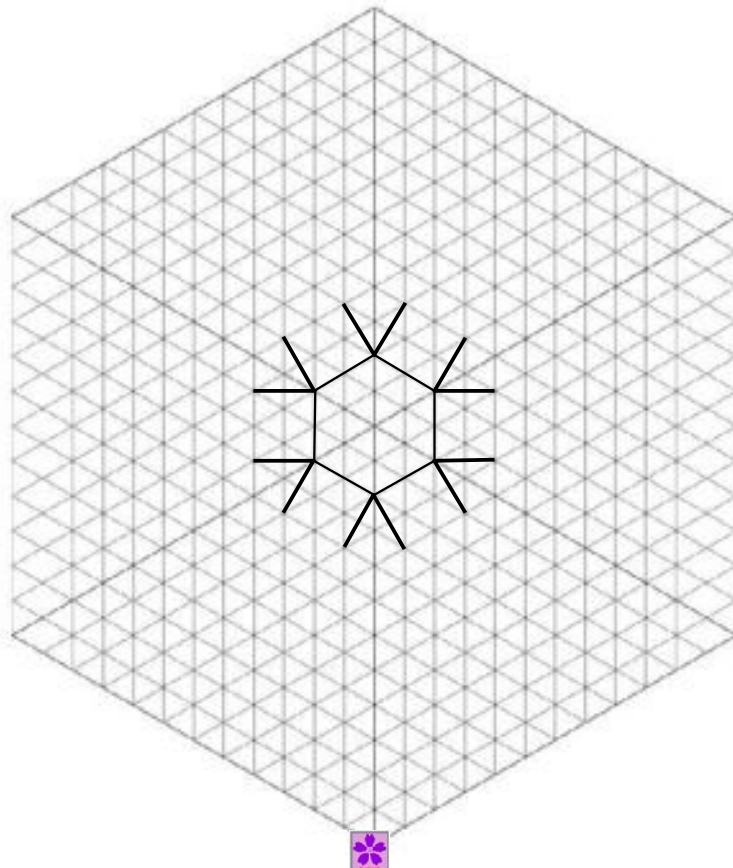
16 x 16 x 16



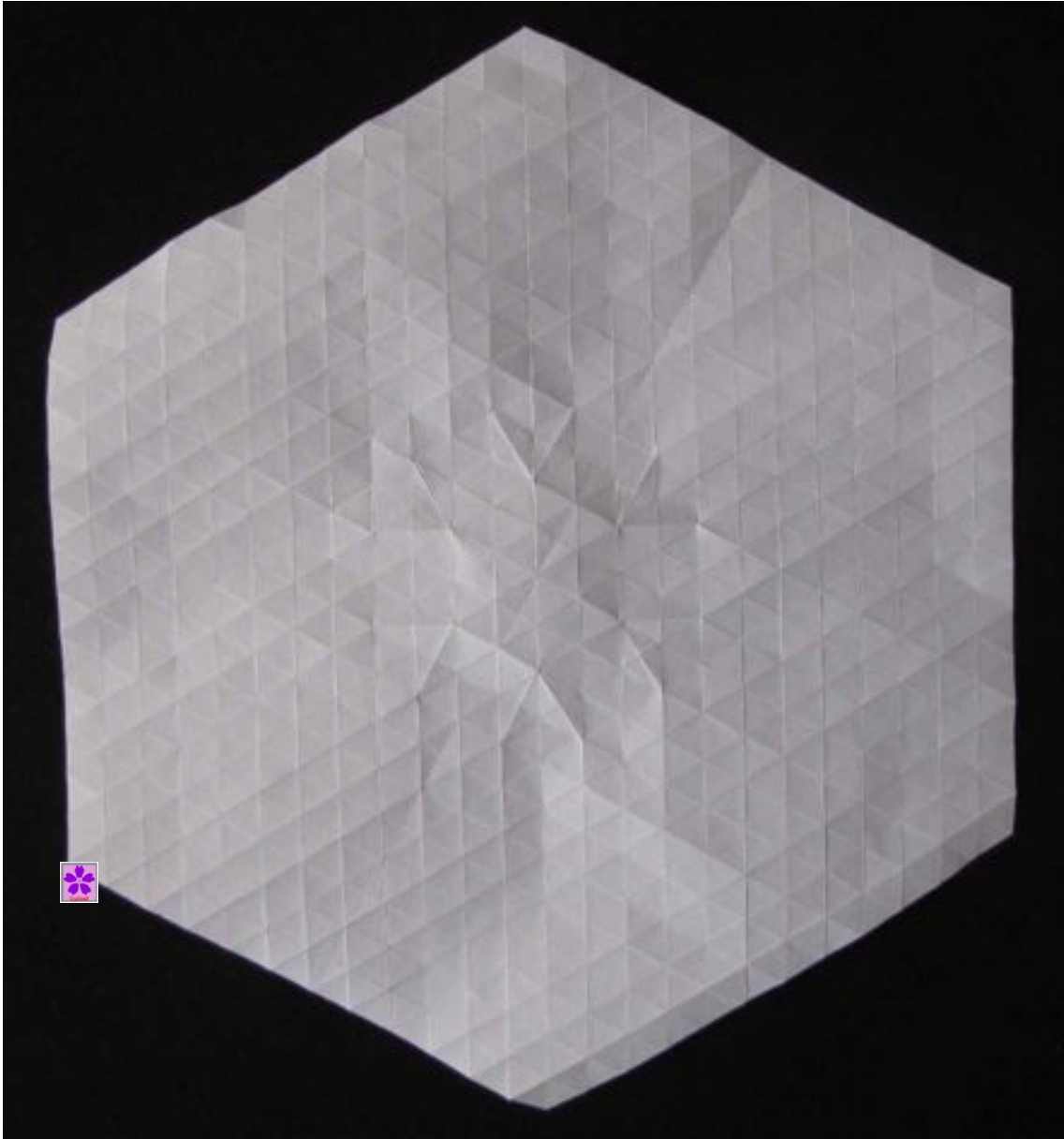
# Tutorial 941 et variante



- 1- Faire un hexagone subdivisé en 24x24x24.
- 2- Faire des plis montagnes à 2 plis du centre comme montré ci-dessus.

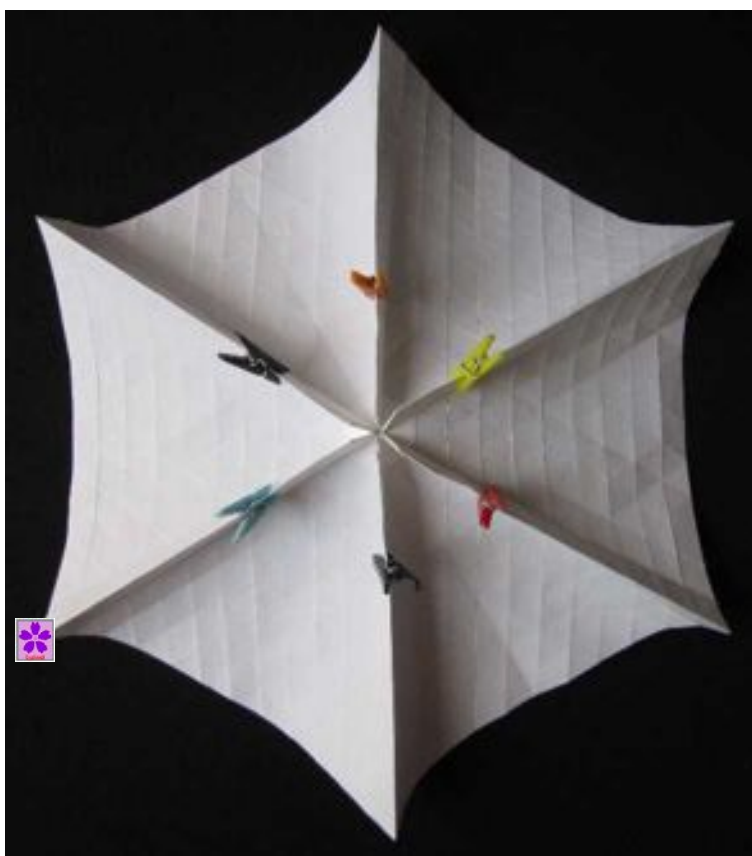


# Tutorial 941 et variante

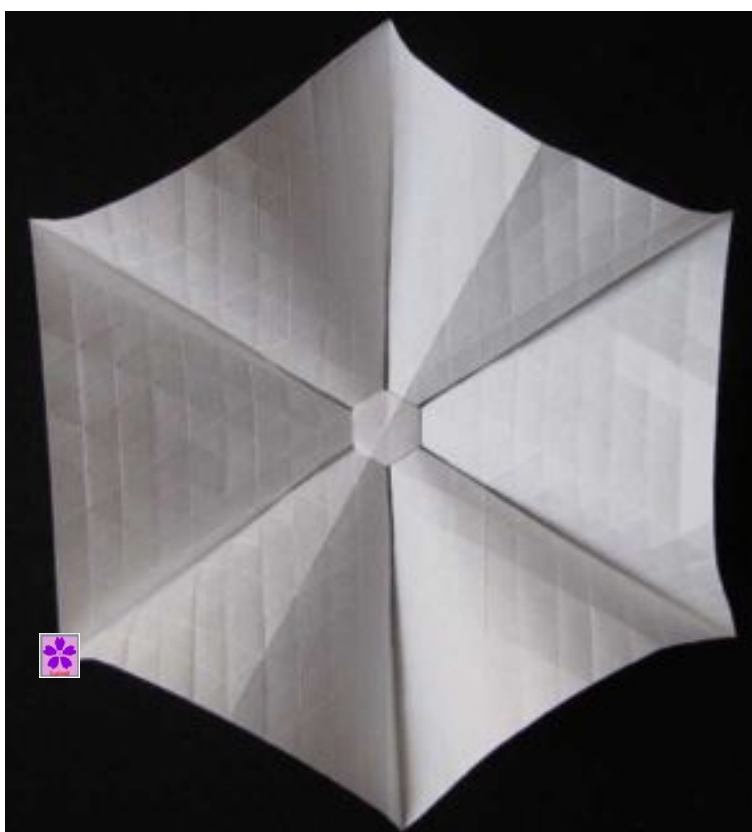


Voici le résultat.

## Tutorial 941 et variante

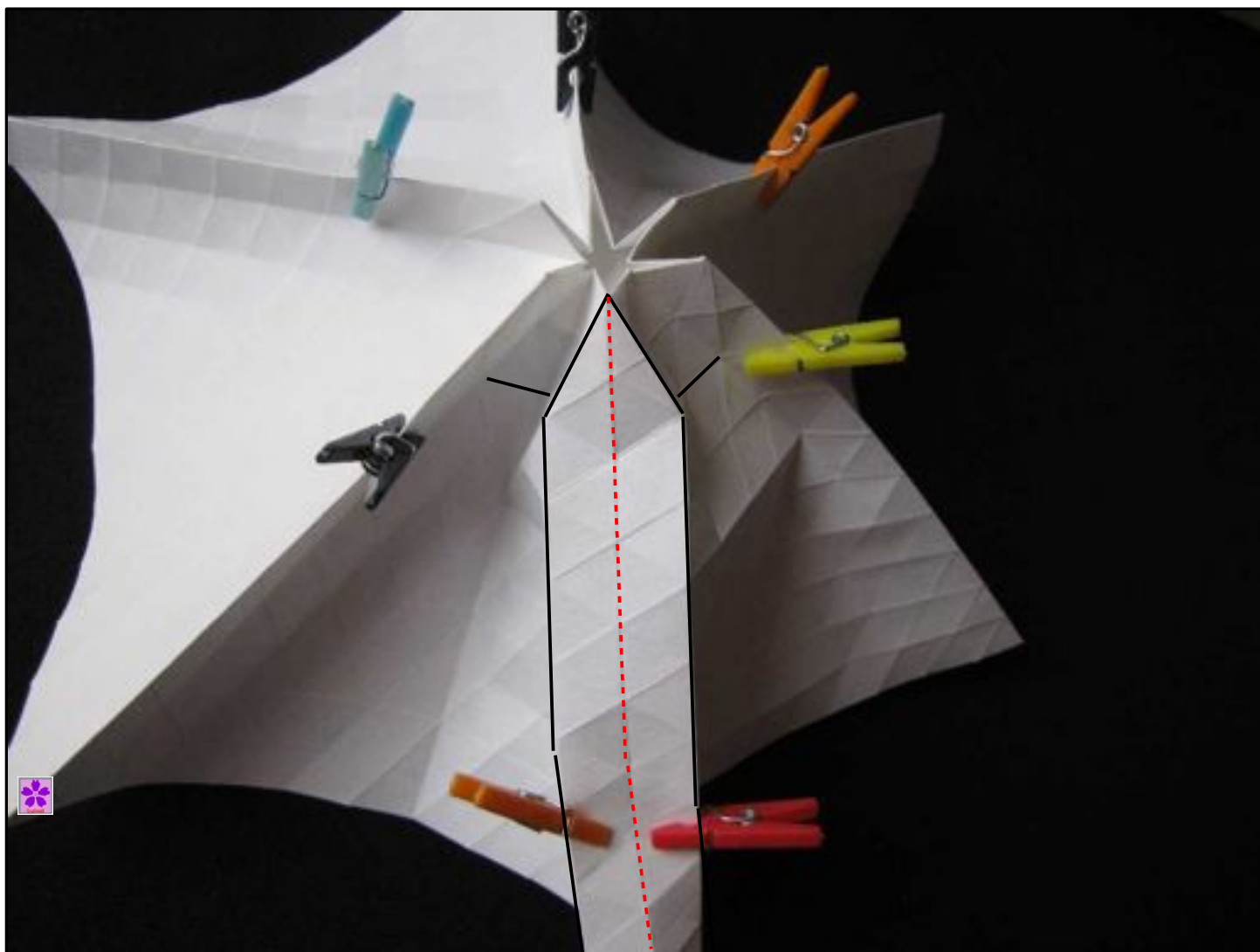


3- Pincer les diagonales jusqu'à la fermeture de l'hexagone.



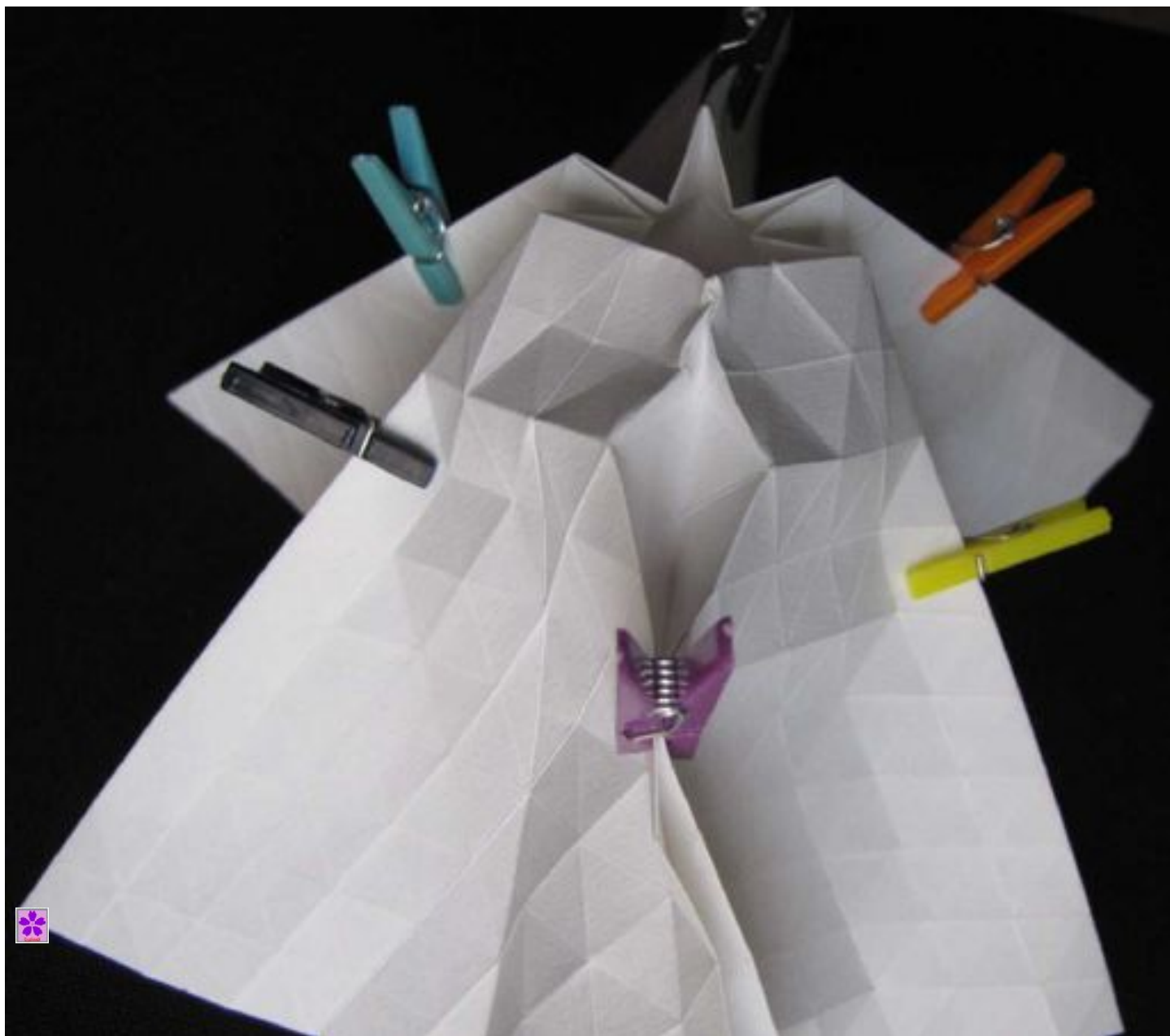
Vue du verso.

## Tutorial 941 et variante



4- Rouvrir le pli (garder fermer le pli fait au pas précédent), enfoncez la diagonale et rapprochez les plis qui se trouvent de part et d'autre de cette dernière, dans le même temps mettez les plis qui sont à 2 plis du haut en plis montagnes, les premiers ne tiennent pas très bien mais au fur et à mesure de la construction ils tiennent mieux.

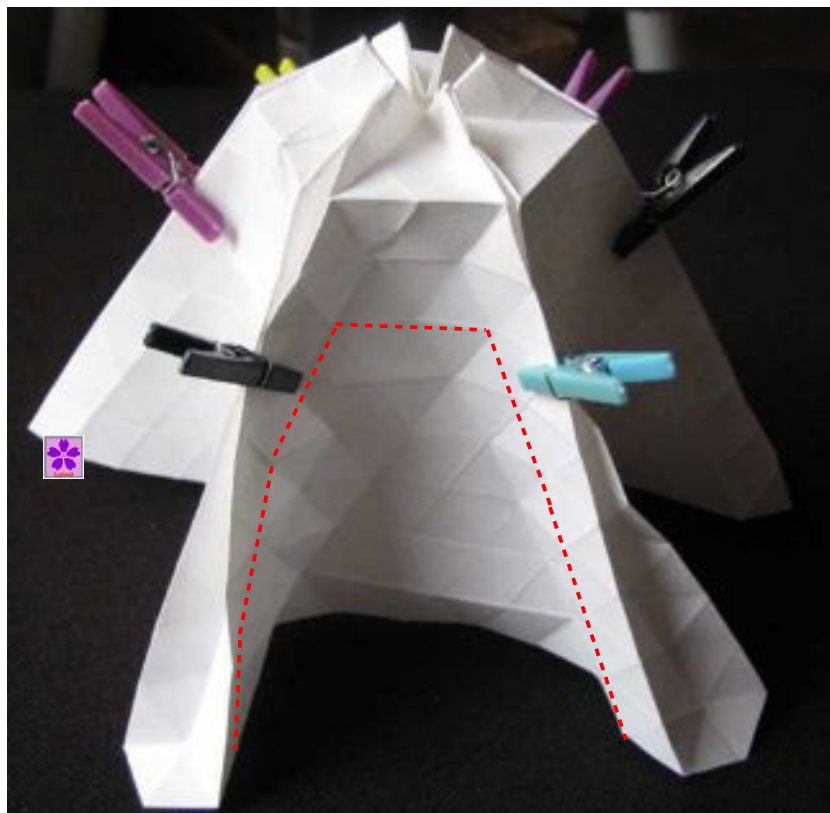
## Tutoriel 941 et variante



Voici le résultat.

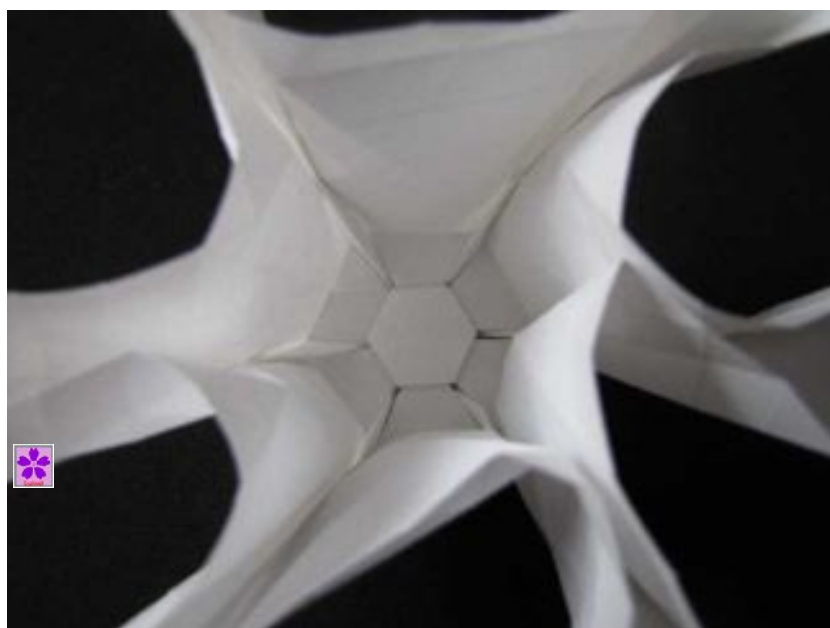
5- Faire tout le pourtour de la même façon.

## Tutorial 941 et variante



Voici le résultat du recto.

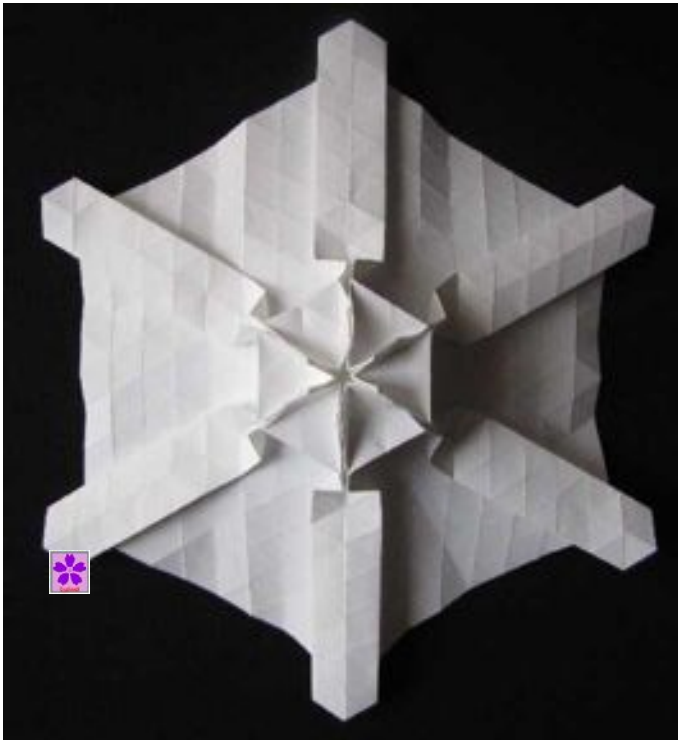
6- Remettre les plis se trouvant de part et d'autre de la diagonale bien à plat.



Vue du verso.



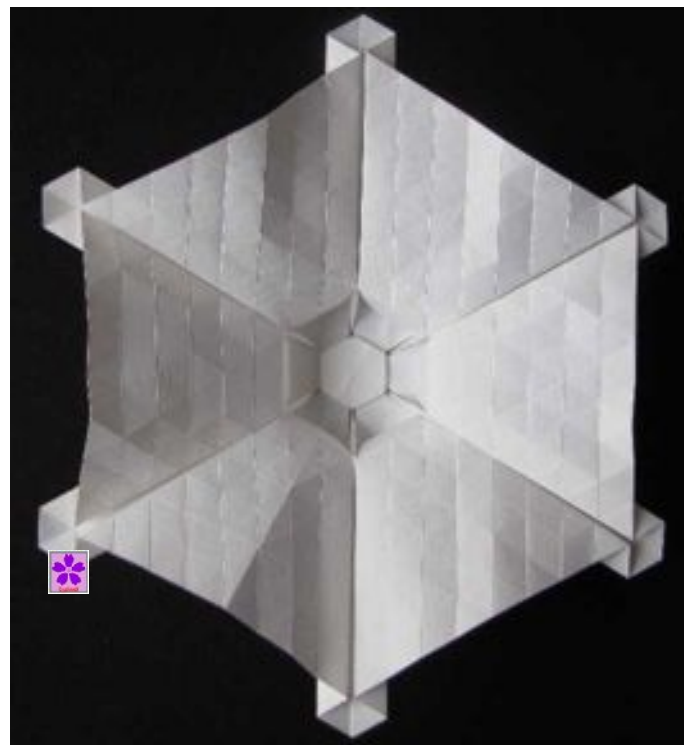
# Tutorial 941 et variante



Vue finale du recto.



Vue de face.

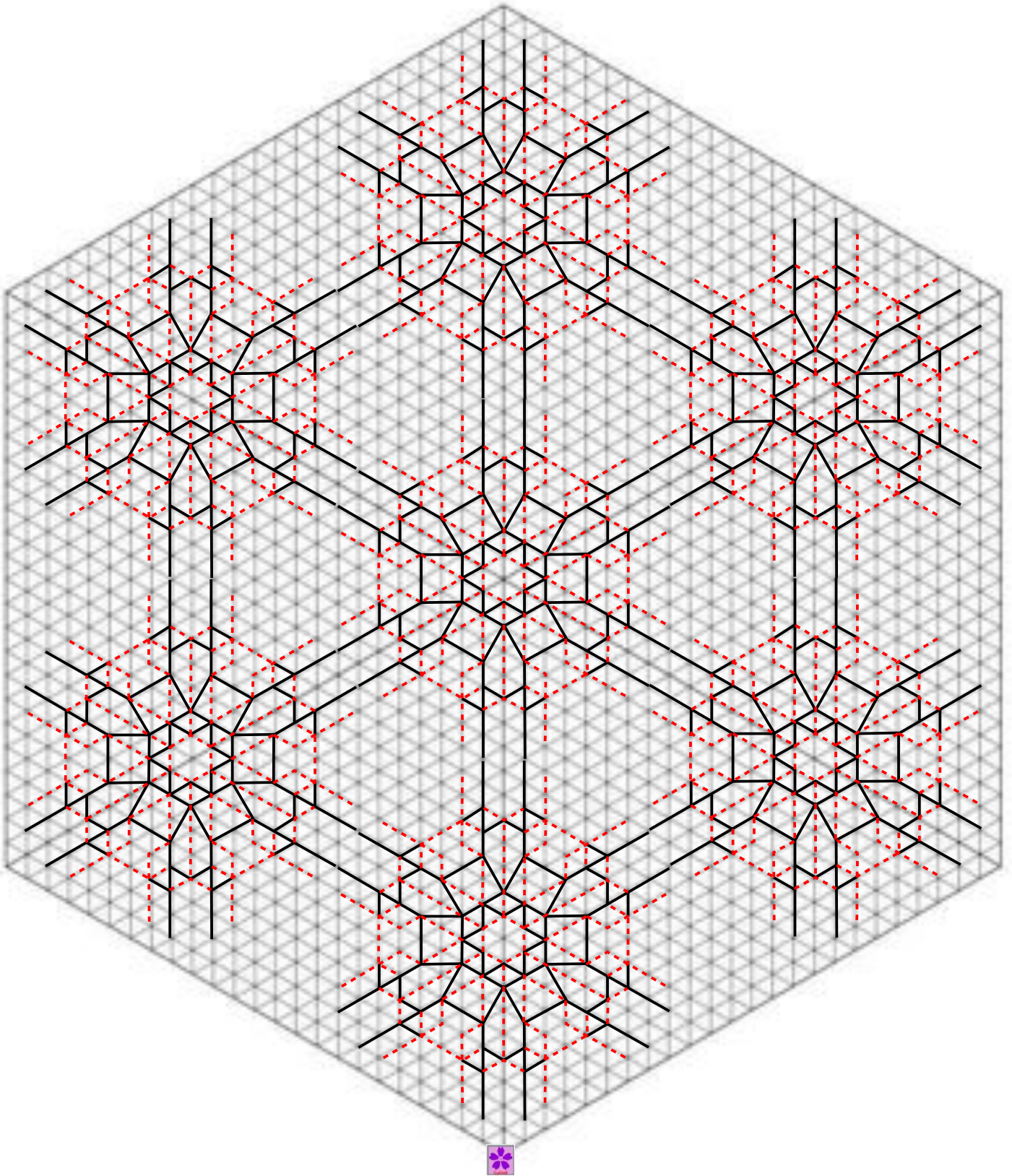


Vue du verso.

# Crease Pattern 941

Lydia Diard

Grille 48x48x48



Recto 941



Création, photo, pliage : "Lydiard"  
Papier Tant bleu  
Carré de départ : 53,5 cm, modèle fini : 34 cm.  
Grille 48x48x48

Verso 941

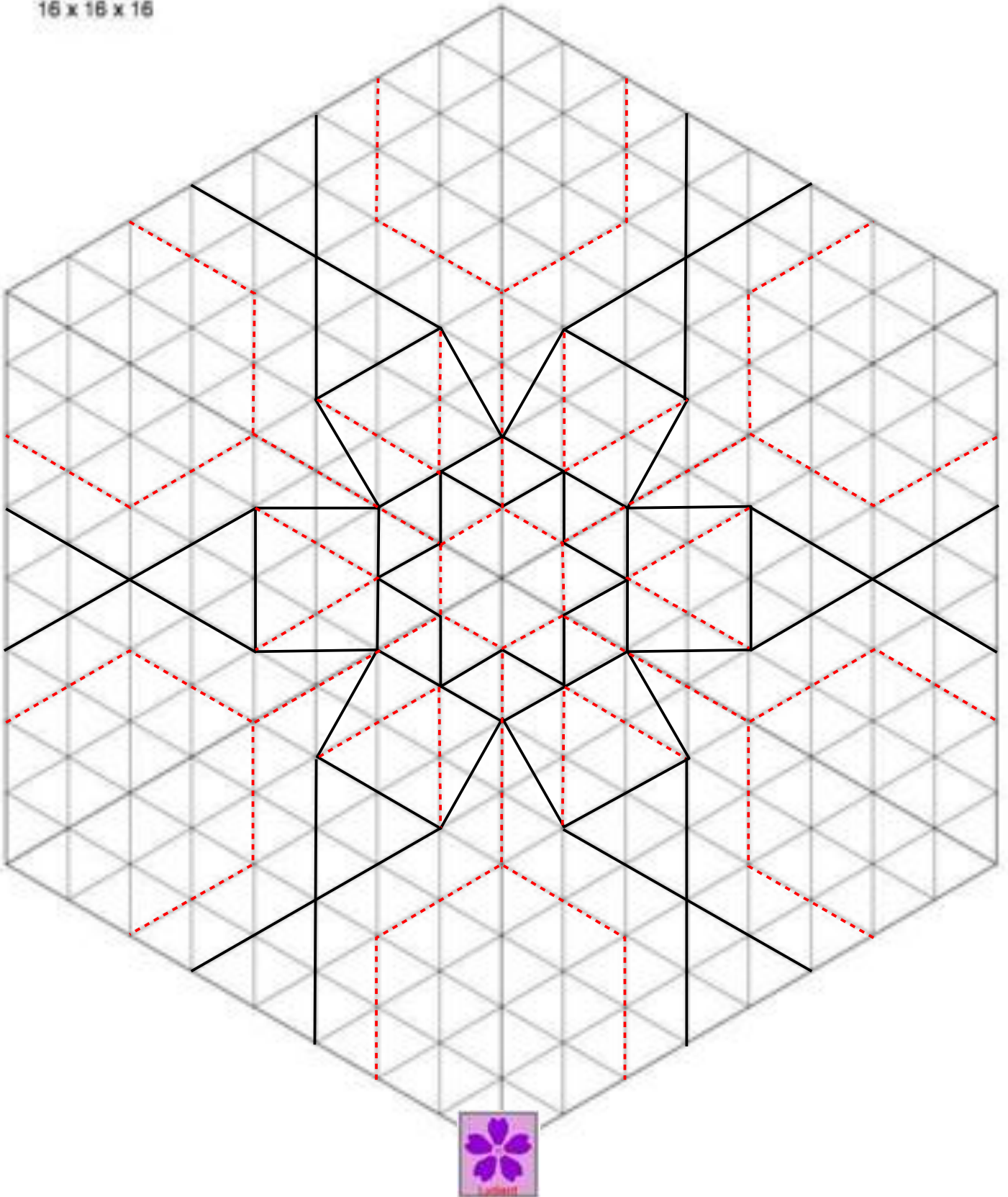


Création, photo, pliage : "Lydiard"  
Papier Tant bleu  
Carré de départ : 53,5 cm, modèle fini : 34 cm.  
Grille 48x48x48

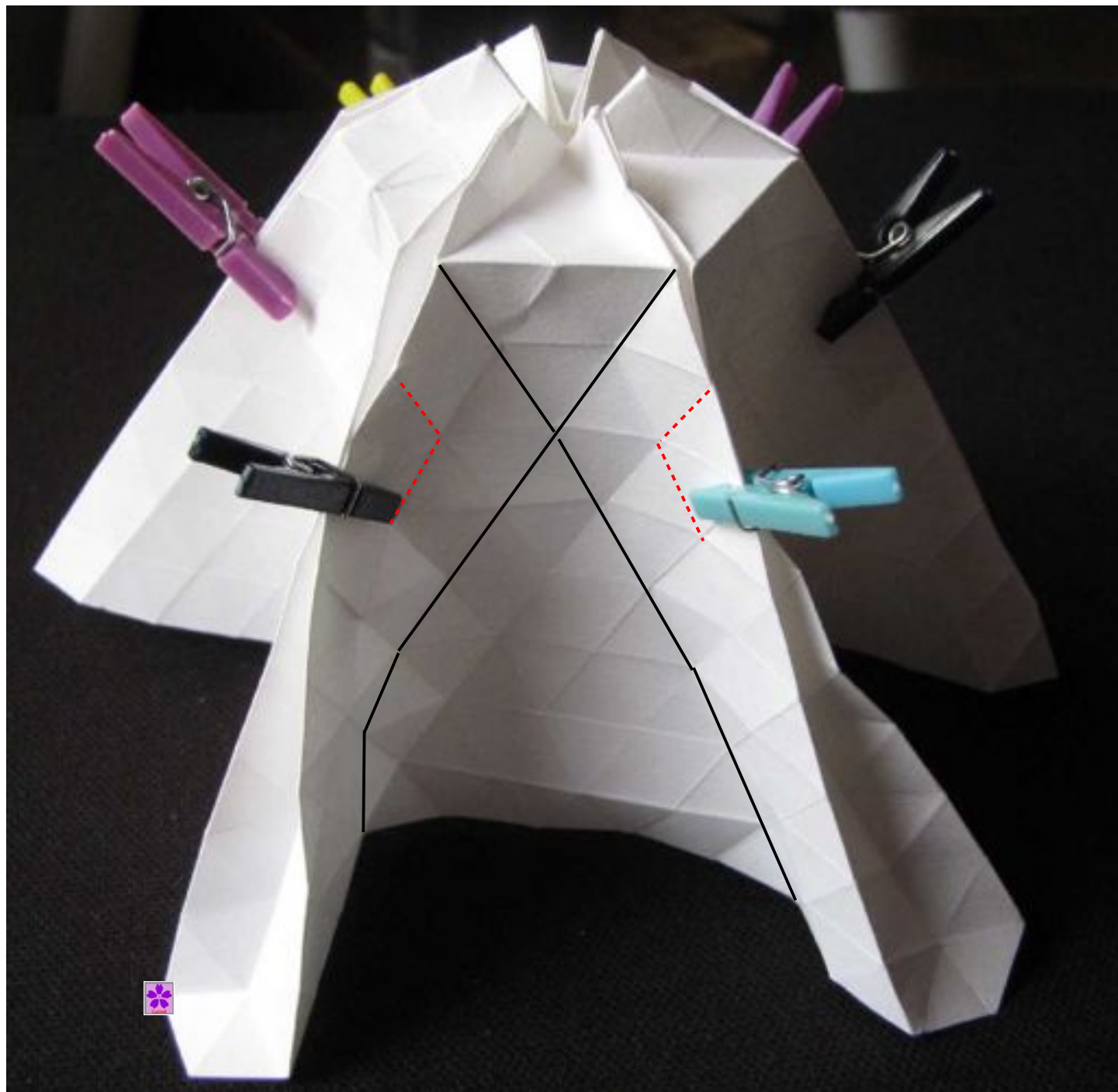
# Crease Pattern variante 941

Lydia Diard

16 x 16 x 16



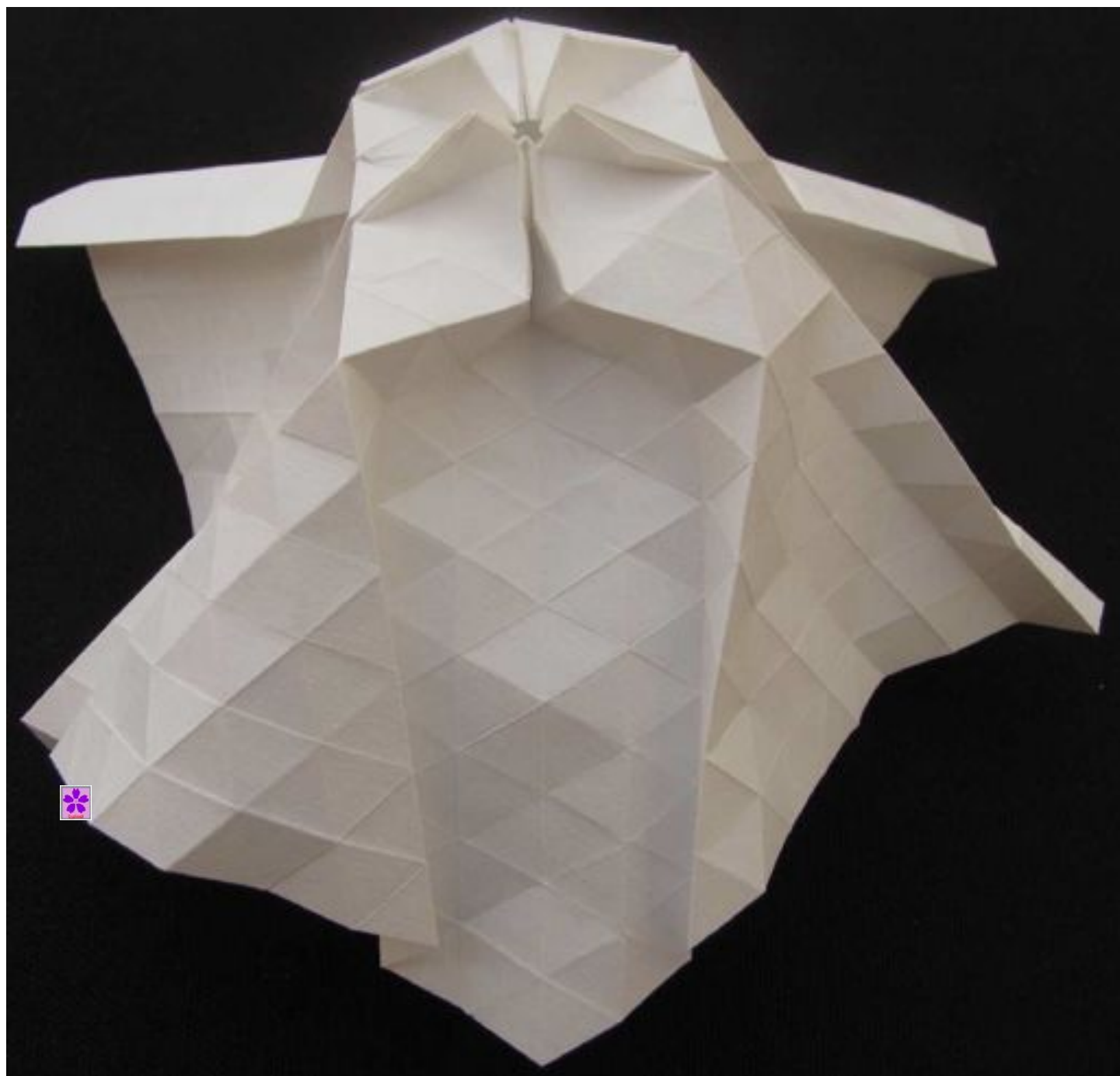
## Tutorial 941 et variante



1- Faire la même chose jusqu'au pas 5 page 5.

2- Mettre en plis montagnes comme montré ci-dessus. (Pour des raisons techniques les plis vallées ne sont pas dessinés jusqu'au bout mais ils se font bien en même temps que les plis montagnes.)

## Tutorial 941 et variante



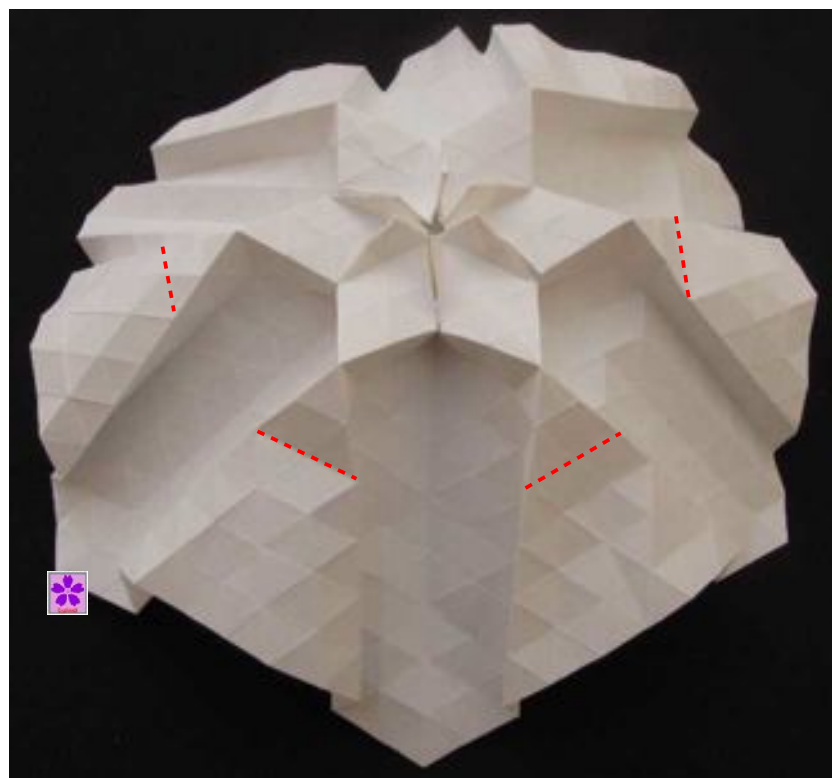
Voici le résultat.

3- Faire le pourtour de la même façon.

## Tutorial 941 et variante



Vue du recto.

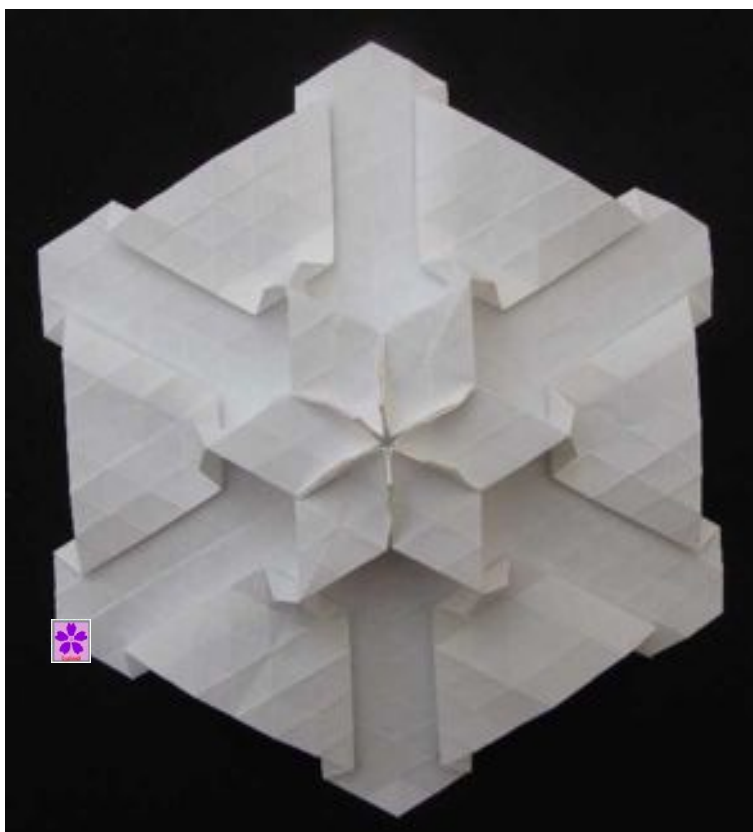


Vue de face.

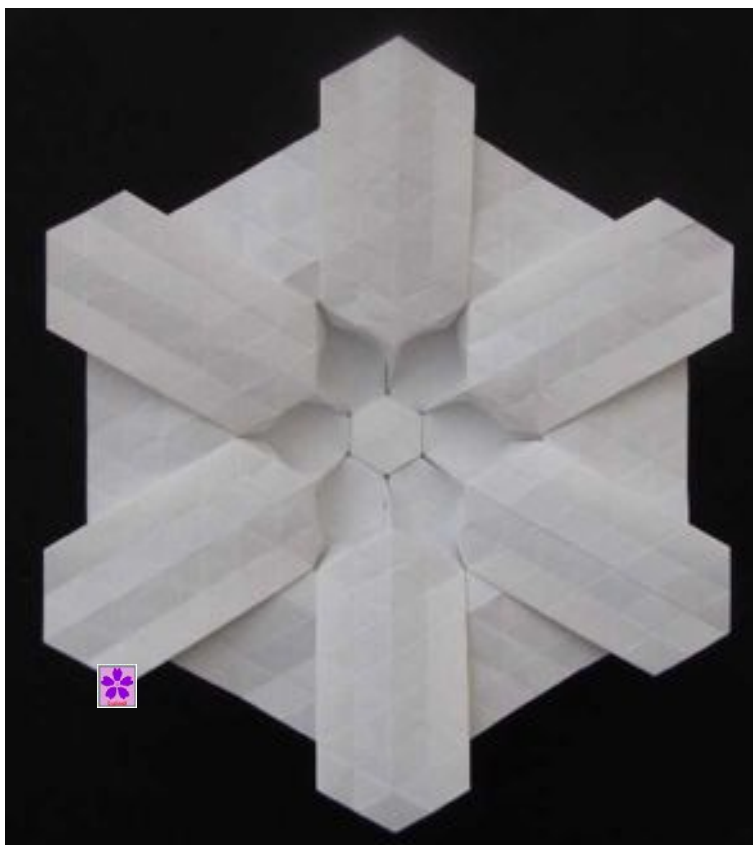
4- Mettre en volume le motif en mettant les plis bien à plat et casser le pli comme montré ci-dessus.



# Tutorial 941 et variante



Résultat final du recto.

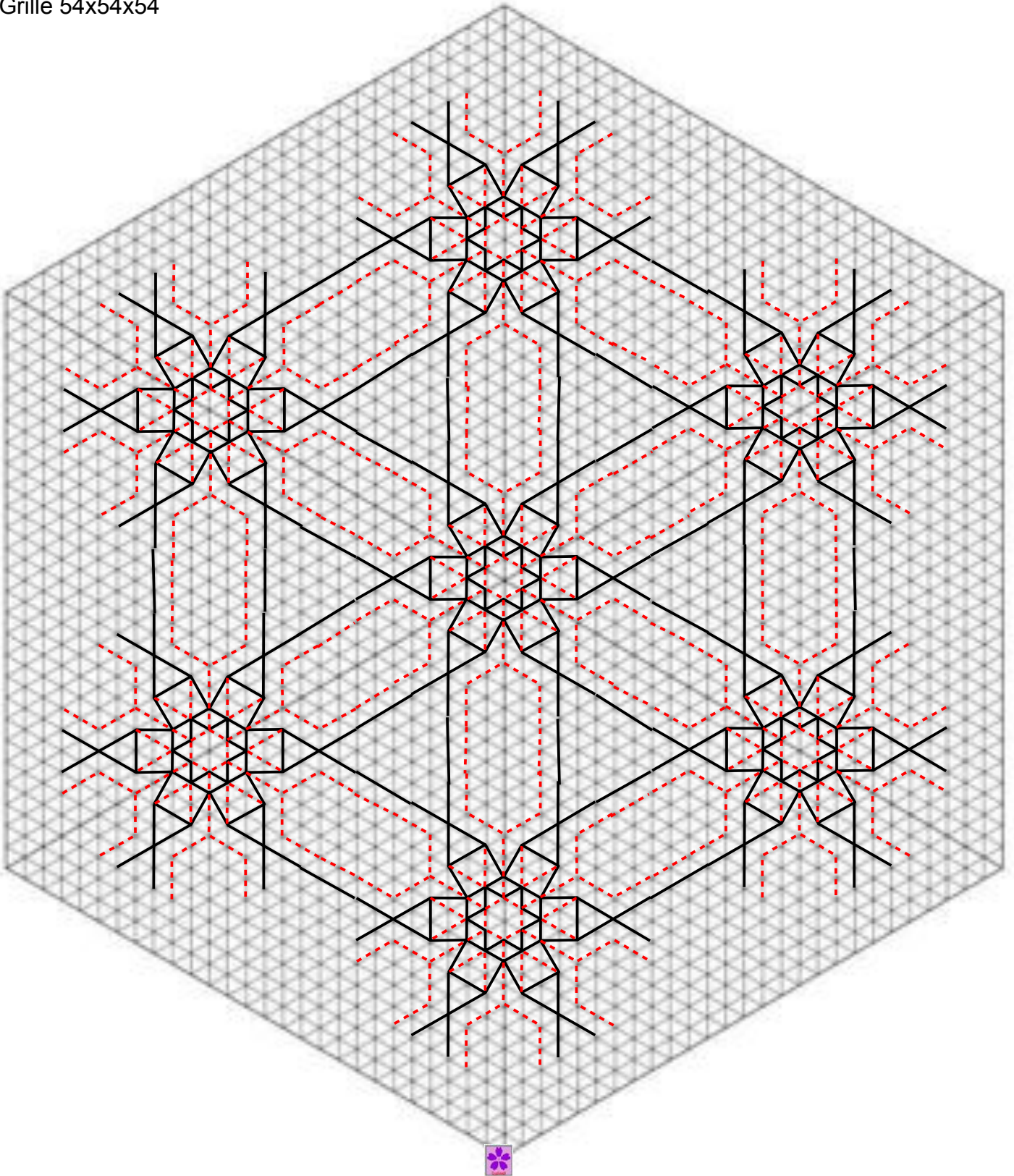


Résultat final du verso.

# Crease Pattern variante 941

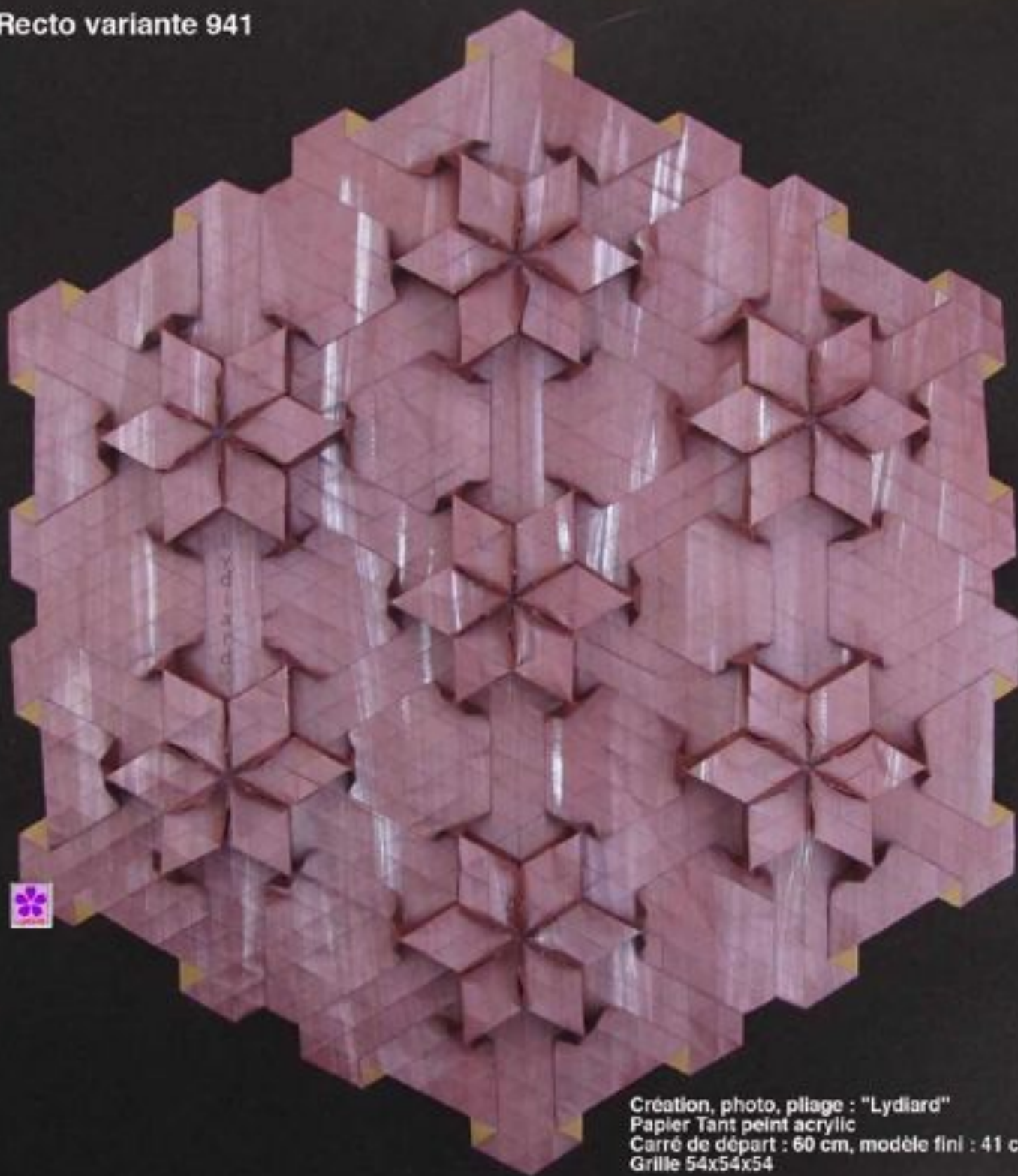
Lydia Diard

Grille 54x54x54



## Tutorial 941 et variante

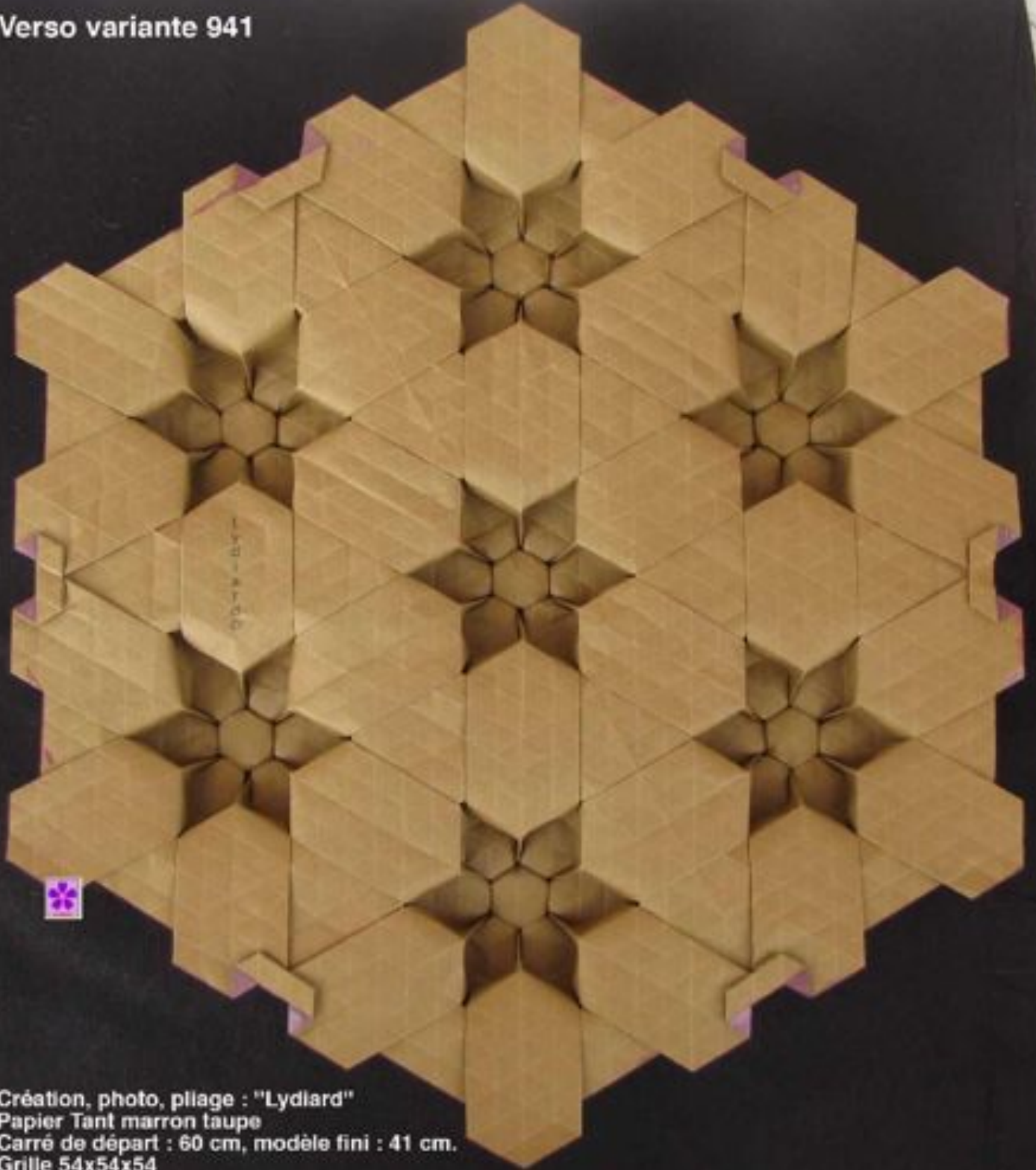
Recto variante 941



Création, photo, pliage : "Lydiard"  
Papier Tant peint acrylic  
Carré de départ : 60 cm, modèle fini : 41 cm.  
Grille 54x54x54

## Tutorial 941 et variante

Verso variante 941



Création, photo, pliage : "Lydiard"  
Papier Tant marron taupe  
Carré de départ : 60 cm, modèle fini : 41 cm.  
Grille 54x54x54